

MIRA DE CERCA

Betye Saar, *The Fragility of Illusion (La fragilidad de la ilusión)*, 1981, collage en un pañuelo. © Betye Saar. Cortesía del artista y Roberts Projects, Los Angeles, California. Biblioteca del Huntington, Museo de Arte y Jardines Botánicos.



Betye Saar creó esta obra de arte, *Fragility of Illusion (La fragilidad de la ilusión)* (1981), mediante la recopilación de objetos. Ella colecciona recortes de libros, revistas viejas y materiales de su familia para crear su arte. Esta obra de arte es un ejemplo de ensamblaje. El ensamblaje es una forma de arte hecha de objetos cotidianos, organizados de manera que sugieren nuevos significados.

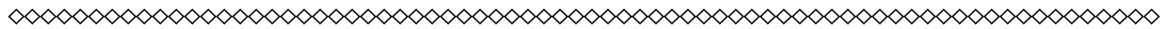
¿QUÉ VES?

¿Qué colores y formas puedes encontrar? ¿Puedes encontrar un pez? ¿Puedes encontrar cucharas y cuchillos diminutos? ¿Puedes encontrar un mago? ¿Cuántos cuadrados puedes encontrar? ¿Qué más ves? ¿Cómo crees que se sentiría esta obra de arte si pudieras tocarla?

RECOMENDADO PARA PERSONAS DE 4 AÑOS EN ADELANTE

The Fragility of Illusion (La fragilidad de la ilusión) está hecha de un trozo de tela: es un pañuelo de Hattie, la tía abuela de Saar. Un pañuelo es un trozo de tela que puedes guardar en tu bolsillo y utilizarlo como un pañuelo facial. Para Saar, los pañuelos representan a las mujeres de su familia. En sus palabras, representan “muchas cosas sobre el llorar, sobre el llanto” porque muchos de los hombres de su familia fallecieron. Crear arte con materiales que encontró en el baúl de Hattie le permitió a Saar crear piezas de arte relacionadas con la historia de su familia.

Si estuvieras creando una obra de arte relacionada con tu propia familia, ¿qué objetos reunirías para crear tu arte? ¿Por qué?



INSTRUCCIONES:

Ve a caminar afuera o adentro (con un adulto) para reunir los materiales que te gusten. Estos pueden ser objetos que se encuentren en tu casa o en cualquier lugar que te recuerden de tu familia. Puedes cortar revistas o periódicos viejos y buscar hojas, flores, botones u otros objetos. Pregúntale a un adulto antes de utilizar tus tijeras para cortar materiales para crear arte.

Crea tu propio fondo de la tapa de una caja.

Utiliza los trozos de papel en esta caja para crear un fondo. Si necesitas ayuda con las tijeras, pídele a un adulto que te ayude a cortar el papel. Organiza tus recortes de papel y los demás objetos que hayas encontrado en tu caja.

Piensa sobre tu obra de arte antes de pegarla. ¿Qué objetos crees que se ven bien cuando están uno al lado del otro? ¿O uno encima del otro? ¿O al revés? ¿En el centro de la caja? ¿O en la esquina de la caja? Tómame un tiempo para mover los objetos en tu caja y para ver qué te gusta más. Si no deseas pegarlos, puedes guardar tus objetos en esta caja y reorganizarlos más tarde para hacer una creación completamente diferente. También puedes utilizar los crayones que están incluidos en esta caja para colorear y dibujar sobre la caja de la forma que desees.

Muestra y cuenta. Dale un nombre a tu obra de arte y enséñasela a tu familia y a tus amigos. Cuéntales sobre las decisiones que tomaste como artista para crear tu caja y lo que significa para ti.

Suministros que se proveen:

tijeras, pegamento, papel, crayones

Suministros que no se proveen:

caja con tapa, objetos, hojas o recortes de revistas de casa que te gusten